

ZAKRES PRAC PROJEKTOWYCH

Każdy z naszych klientów jest wyjątkowy, ma swój styl, osobowość i oczekiwania związane z projektem. Nie ma wobec tego uniwersalnego zakresu prac projektowych. Dobieramy wspólnie z klientem te czynności, poprzez które zrealizujemy wyznaczone cele.

W zakresie projektowania wnętrz proponujemy:

1. ARANŻACJĘ FUNKCJI
2. INWENTARYZACJĘ POMIESZCZEŃ
3. ARANŻACJĘ STROPU (FORMY PRZESTRZENNE
PODWIESZENIA
4. PROJEKT OŚWIETLENIA
5. PROJEKT KOLORYSTYKI
6. PROJEKT KOMINKA
7. PROJEKT POSADZKI
8. PROJEKT MEBLA.
9. KONCEPCJA ZABUDOWY KUCHENNEJ
10. PROJEKT SCHODÓW
11. DOBÓR GOTOWYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNETRZ:
12. KONCEPCJĘ DEKORACJI WNETRZA
13. POMOC W ZAKUPACH
14. NADZÓR AUTORSKI NAD REALIZACJĄ PROJEKTU
15. REALIZACJA PROJEKTU PRZEZ WSPÓŁPRACUJĄCĄ EKIPĘ
WYKONAWCZĄ.

1. ARANŻACJA FUNKCJI

- korekta ścian w istniejącym lub budowanym obiekcie i dostosowanie ich do aktualnych potrzeb (podane rozwiązania są zgodne ze sztuką budowlaną)
- ustalenie układu funkcjonalnego obiektu z uwzględnieniem funkcji poszczególnych pomieszczeń oraz nadanie im takich kształtów i proporcji, aby stanowiły oryginalną i jednolitą całość

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 1.

2-3 różne koncepcje układu funkcjonalnego projektowanego obiektu przedstawione w postaci rzutów prezentujących układ ścian, przypisane funkcje poszczególnym pomieszczeniom (kuchnia, łazienka), rozmieszczenie mebli.

RYSUNEK 2

Na podstawie przeprowadzonych rozmów i przemyśleniu poszczególnych koncepcji opracowywany jest wynikowy plan funkcjonalny wnętrza.

2. INWENTARYZACJA POMIESZCZEŃ

Pomiar wykonywany na miejscu w celu ustalenia szczegółowych wymiarów projektowanych pomieszczeń niezbędnych do dalszych prac związanych np. z projektem posadzki i innych

3. ARANŻACJA STROPU (FORMY PRZESTRZENNE PODWIESZENIA)

- propozycja kształtu i formy przestrzennej sufitów w projektowanych pomieszczeniach, które stanowią spójną całość z formami pojawiającymi się na ścianach, projektem posadzki, układem mebli i innych elementów wyposażenia

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 3

- propozycję aranżacji stropu w postaci rzutu prezentującego kształt, formę

4. PROJEKT OŚWIETLENIA

- rozmieszczenie punktów świetlnych w projektowanych pomieszczeniach z uwzględnieniem rozsyłu światła

- dobór opraw oświetleniowych

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 4

- projekt rozmieszczenia punktów świetlnych w postaci rzutów

- projekt rozmieszczenia punktów elektrycznych (gniazd, wyłączników) w postaci rzutu

RYSUNEK 5

W wersji dodatkowej (kompleksowej?) klient otrzymuje pełny projekt oświetlenia z uwzględnieniem natężenia i rozsyłu światła w poszczególnych pomieszczeniach.

5. PROJEKT KOLORYSTYKI

- ustalenie kolorów projektowanych pomieszczeń

- dobór farb lub innych środków np. tapet

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 6

- projekt kolorystyki obiektu w postaci rzutu i widoków ścian

- nazwę produktu i firmy, numery kolorów wg próbników kolorystycznych

- wzorniki tapet i innych okładzin ściennych

6. PROJEKT KOMINKA

- propozycja kształtu i formy przestrzennej

- dobór wkładu grzewczego

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 7

- propozycję kształtu i formy przestrzennej kominka z uwzględnieniem miejsca ustawienia i stylu wnętrza w postaci rzutu funkcji (RYSUNEK 2) oraz widoków ścian (RYSUNEK 6)

RYSUNEK 8

- zwymiarowany i opisany rysunek kominka

- propozycje wkładu grzewczego: nazwa produktu, firmy wraz z prezentacją w postaci zdjęć

- projekt detalu

7. PROJEKT POSADZKI

- dobór materiału

- sposób ułożenia płytek, parkietu, paneli itp.

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 9

- projekt posadzki w postaci rzutu wraz z opisem (nazwa produktu)

8. PROJEKT MEBLA.

- koncepcję mebla dostosowaną do stylu wnętrza

Klient otrzymuje:

RYSUNEK 10

- zwymiarowany i opisany projekt mebla z uwzględnieniem rodzaju materiału

9. KONCEPCJA ZABUDOWY KUCHENNEJ

- projekt ciągu technologicznego w kuchni
- koncepcja ustawienia mebli kuchennych
- dobór materiału i kolorystyki mebli kuchennych
- dobór i miejsce ustawienia sprzętu AGD

Klient otrzymuje:

RYSUNEK

- projekt ciągu technologicznego i koncepcję ustawienia mebli i wyposażenia w postaci rzutu i widoków ścian wraz z opisem

Koncepcja jest podstawą do technicznego szczegółowego opracowania zabudowy przez studio kuchenne lub zakład stolarski.

10. PROJEKT SCHODÓW

- projekt schodów
- dobór materiałów
- projekt balustrady

Klient otrzymuje:

RYSUNEK

- przekrój wraz z opisem
- wizualizacja schodów

11. DOBÓR GOTOWYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNETRZ:

- mebli, drzwi, armatury łazienkowej i innych

Klient otrzymuje:

RYSUNEK (...)

- opis na rzutach i widokach ścian
- prezentacje w katalogach i stronach internetowych firm
- próbki i wzorniki dostępne w pracowni (do wglądu)

12. KONCEPCJA DEKORACJI WNETRZA

- dobór elementów dekoracji zgodnie z przyjętym stylem i upodobaniami inwestora
- sposób ich umiejscowienia i prezentacji

Klient otrzymuje:

RYSUNEK

- projekt detalu
- koncepcję umiejscowienia w postaci rzutów i widoków ścian
- wzorniki np. tkanin, firan

11. SPECYFIKACJA MATERIAŁOWA

- zestawienie materiałów: płytki, kamień, parkiet i inne określające model, typ, producenta
- zestawienie wyposażenia: mebli, armatury, lamp, sprzętu AGD, RTV i inne

Klient otrzymuje:

RYSUNEK

- zestawienia materiałów i wyposażenia w postaci tabel wg potrzebnych parametrów (powierzchni, modelu, typu, materiału, kolorystyki, ilości, producenta, miejsca zakupu itp.)

12. POMOC W ZAKUPACH

13. NADZÓR AUTORSKI NAD REALIZACJĄ PROJEKTU

- wstępne spotkania i konsultacje z ekipami wykonującymi:
 - instalacje: elektryczne, wod – kan, klimatyzacje, teleinformatyczne, grzewcze
 - elementy podwieszenia stropu i lekkiej zabudowy (ścianki gipsowo – kartonowe)
 - posadzki (ułożenie płytek, parkietu, paneli)
- nadzór pełniony do zakończenia prac realizacyjnych

Wraz z rozpoczęciem realizacji projektu rozpoczyna się praca projektanta z wykonawcami ma ona postać konsultacji na miejscu inwestycji i czuwania nad spójnością prac realizacyjnych z wizją projekt

14. REALIZACJA PROJEKTU PRZEZ WSPÓŁPRACUJĄCĄ EKIPĘ WYKONAWCZĄ.

Od lat współpracujemy z firmą wykonawczą, której właścicielem jest Pan Adam Brodziak. Firma oferuje swoje usługi w zakresie kompleksowej realizacji wnętrz. W opinii inwestorów firma prezentuje wysoką jakość usług, sumienność, cierpliwość, terminowość, a także wysoką kulturę osobistą w relacjach interpersonalnych.

Klient otrzymuje:

1. realizację wnętrz według projektu przez renomowaną firmę wykonawczą na bardzo wysokim poziomie
2. realizację inwestycji „pod klucz”

Formy współpracy z inwestorem:

- spotkania w pracowni
- konsultacje na budowie
- współpraca on line - wymiana informacji, prezentacja wyników prac na poszczególnych etapach

WYCENA

Każdy projekt wyceniany jest indywidualnie. Na wysokość ceny mają wpływ:

- zakres prac projektowych
- lokalizacja obiektu
- rodzaj obiektu
- powierzchnia obiektu
- standard obiektu

Przykład:

1. rodzaj i powierzchnia obiektu: mieszkanie 55 m²
2. centrum Krakowa
3. zakres prac projektowych: punkty: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15
4. standard obiektu: wysoki

cena: 12 000 zł